



FIȘA DISCIPLINEI

Literatura greacă veche (epoca elenistică II)

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Filologie clasică / licențiat în filologie
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Literatura greacă veche (epoca elenistică I)				Codul disciplinei	LLP6261	
2.2. Titularul activităților de curs				Lect.dr. Marina Baumgarten				
2.3. Titularul activităților de seminar / curs practic				Lect.dr. Marina Baumgarten				
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	6	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)						72
3.8. Total ore pe semestru						96
3.9. Numărul de credite						4
Alte activități:comunicare bidirecțională cu titularul de disciplină / tutore, reperare conținuturi (multimedia etc.						1
Examinări						2
Tutoriat (consiliere profesională)						2
3.6.2. Pregătire seminare/ cursuri practice / laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri						8
3.6.1.Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate						3
3.5.6. Vizionarea materialelor multimediale						1
3.5.5. Studiul individual al notițelor						14
3.5.4. Studiul individual al bibliografiei la cererea studentului						3
3.5.3. Studiul individual al bibliografiei opționale recomandate						4
3.5.2. Studiul individual al bibliografiei obligatorii						20
3.5.1 Studiul după manual și/sau suport de curs						14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)						ore
3.4. Total ore din planul de învățământ						12
3.3. seminar / curs practic						1
3.2. curs						1
2						
3.1. Număr de ore pe săptămână						

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	
--------------------	--

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



4.2. de competențe	
5. Condiții (acolo unde este cazul)	
5.1. de desfășurare a cursului	sală de curs, tablă; laptop, videoproiector
5.2. de desfășurare a seminarului/ cursului practic	sală de curs, tablă; laptop, videoproiector

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale/ esențiale	<ul style="list-style-type: none"> C1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul literaturii grecești elenistice, al filologiei clasice și al literaturii universale și comparate C2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba română C3 Însușirea cunoștințelor de teorie și istorie literară greacă elenistică și înțelegerea paradigmelor socio-culturale de proveniență
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul vizează prezentarea dintr-o perspectivă multiplă, socială, culturală și literar-filologică a unui alt gen al poeziei elenistice, poemul epic de mai dimensiuni: <i>Argonauticele</i> lui Apollonios din Rhodos, unul dintre reprezentanții de seamă ai școlii alexandrine. Cursul este dotat cu un aparat multimedial (hărți istorice, scurtmetraje).
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> însușirea cunoștințelor de teorie și istorie literară prezentate în cadrul cursului operaționalizarea acestora prin traduceri din texte epice elenistice achiziția de vocabular și de noi concepte de istorie, cultură antică și teorie literară.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Săptămâna 1. Renașterea <i>Epos</i> -ului: Apollonios din Rhodos. <i>Argonauticele</i> – mit și substrat cultural-literar	metoda expozitivă, problematizarea, dialogul euristic	Utilizarea cunoștințelor de teorie literară, compoziție și stilistică deja dobândite
Săptămâna 2 Apollonios din Rhodos. <i>Argonauticele</i> – Teme, motive, personaje, structuri narative și mijloace poetice	idem	idem
Săptămâna 3-4: <i>Argonauticele I</i>	idem	idem
Săptămânile 5-7: <i>Argonauticele II</i>	idem	idem
Săptămâna 8-9: <i>Argonauticele III</i>	idem	idem
Săptămâna 10-12: <i>Argonauticele IV</i>	idem	idem
Bibliografie: Apollonios din Rhodos, <i>Argonauticele</i> , I. Acsan (trad. și note), 1990; <i>Collectanea Alexandrina</i> , J. U. Powell (ed.), Clarendon Press, Oxford, 1925 (1970) (libgen), <i>A Companion to Hellenistic Literature</i> , J.J. Clauss – M. Cuypers (ed.), Blackwell, 2010, M. Marinescu-Himu, <i>Istoria literaturii grecești</i> , Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1965, W. Windelband, <i>Filosofia elenistică și romană</i> , T. D. Ștefănescu (trad.), A. Adămuț (introd.), Moldova, Iași, 2005, <i>The Cambridge History of Hellenistic Philosophy</i> , K. Algra et alii (ed.), Cambridge UP, 1999		
8.2 Seminar / curs practic	Metode de predare	Observații

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului



Săptămâna 1: <i>Argonauticele</i> – teme și motive	discuția, exercițiul de lectură și traducere a unui text literar, analiza de text, reflecția; utilizarea dicționarului/lexiconului	1 oră de seminar
Săptămâna 2: <i>Argonauticele</i> - personaje, structuri narative și mijloace poetice	idem	idem
Săptămâna 3-4: <i>Argonauticele</i> I – fragmente alese	idem	idem
Săptămânile 5-6: <i>Argonauticele</i> II- fragmente alese	idem	idem
Săptămâna 7-8: <i>Argonauticele</i> III – fragmente alese	idem	idem
Săptămâna 9-12: <i>Argonauticele</i> IV – fragmente alese	idem	idem
Bibliografie: Apollonios din Rhodos, <i>Argonauticele</i> , I. Acsan (trad. și note), 1990; Apollonios de Rhodes, <i>Argonautiques</i> , I-II, F. Vian (ed.), E. Delage (trad.), Les Belles Lettres, Paris, 1974; Idem, <i>Argonautiques</i> , III, ed. cit., 1980 și IV, F. Vian- E. Delage (trad.), ed. cit., 198; Paul Dräger, <i>Die Argonautika des Apollonios Rhodios. Das zweite Zorn-Epos der griechischen Literatur</i> , K. G. Saur, München-Leipzig, 2001		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> • conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare • conținutul și competențele dobândite în urma studiului disciplinei permit elaborarea unor planuri de lecție la nivel de curriculum preuniversitar (literatură universală) • conținutul și competențele dobândite în urma studiului disciplinei fac parte din pregătirea fundamentală a unui cercetător în științe sociale și umaniste, a unui redactor/ editor de carte / traducător cu studii superioare în domeniul umanist, precum și a unui realizator/ redactor/ prezentator de programe culturale radio, TV și multimedia
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor	Examen scris	90%
	Gradul de asimilare a limbajului de specialitate		
10.5 Seminar / curs practic	Capacitatea de punere în aplicare a cunoștințelor teoretice dobândite		
	Criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiințiozitatea, participarea, interesul pentru studiu	Participare activă la seminar	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • cunoașterea elementelor fundamentale de teorie și punerea lor în practică 			



11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă - ODD4
	Conținuturile și competențele dobândite în urma studiului disciplinei fac parte din pregătirea fundamentală a unui cadru didactic preuniversitar și universitar, contribuind la creșterea numărului de profesori calificați în domeniul umanist.

Data completării:
24.02.2025 .

Numele și semnătura titularului de curs....

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în Departament:
27.02.2025

Numele și semnătura directorului de
departament

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului